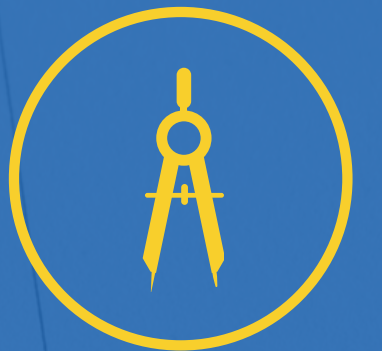


DONATHDESIGN.EU

Studie Interiéru Korselt Radek

Verze 01a

Vypracoval: Radim Donath

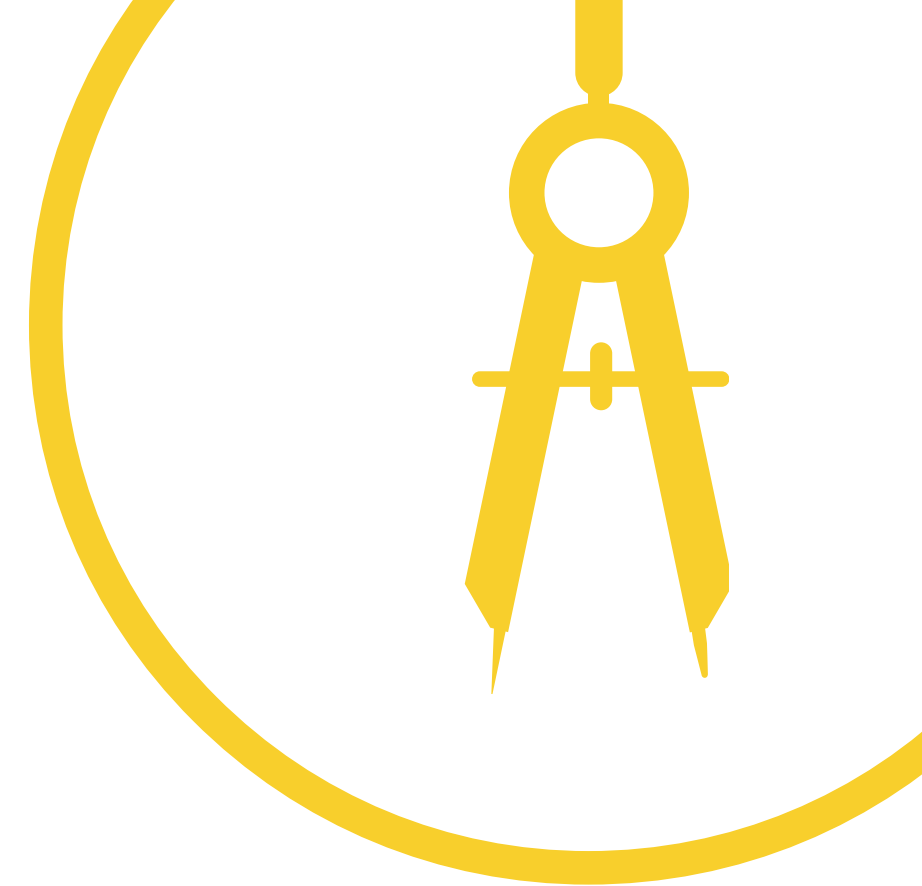


Kontak:

Korselt Radek

adresa : Korunní 969/33, Praha 2 – Vinohrady
e-mail : korselt.r@seznam.cz
tel : 725 178 272

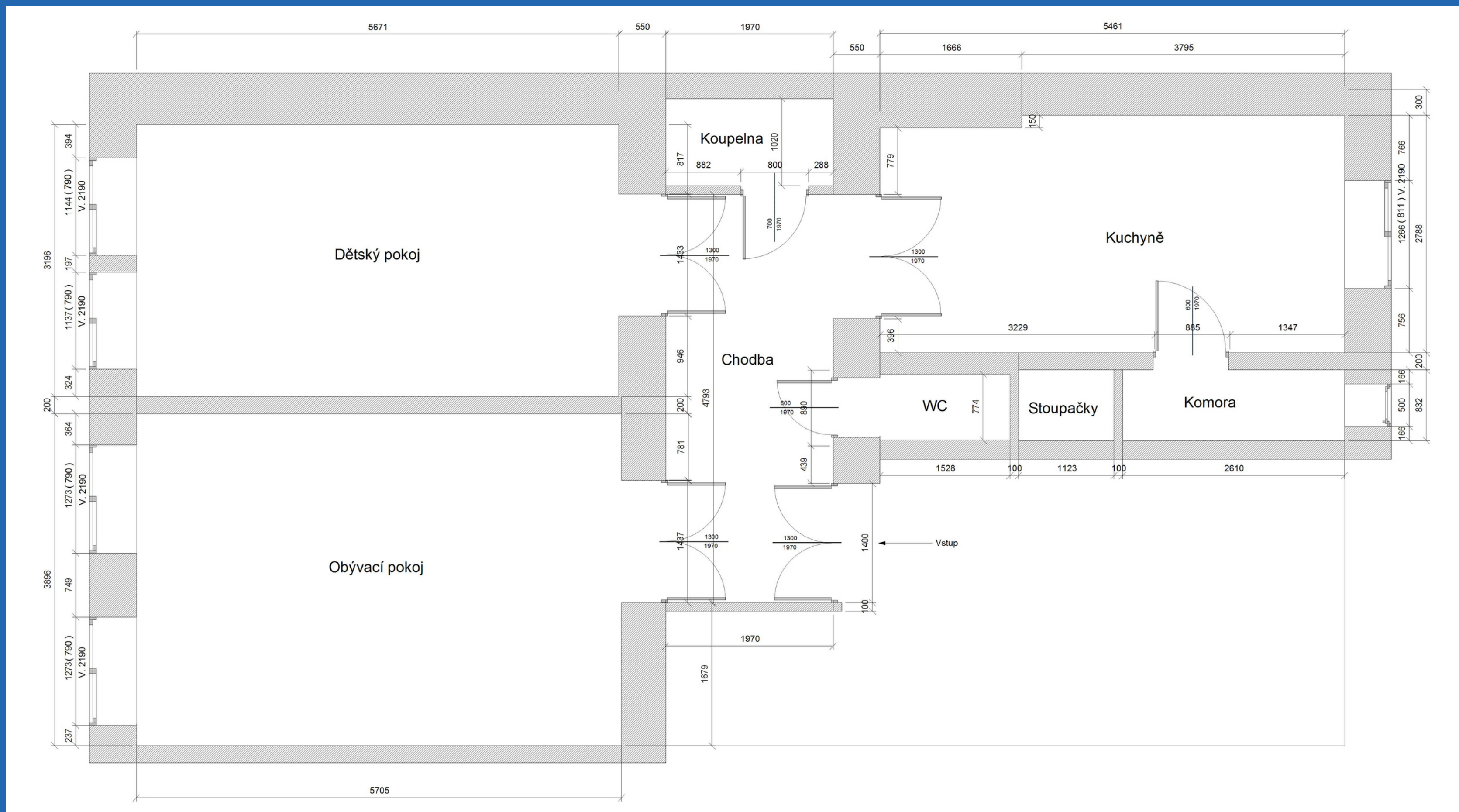
Zadání: Návrh interiéru / studie - kuchyně (obývacího pokoje), chodby, koupelny
+ dispozice celého bytu /





Studie interiéru - dispozice.

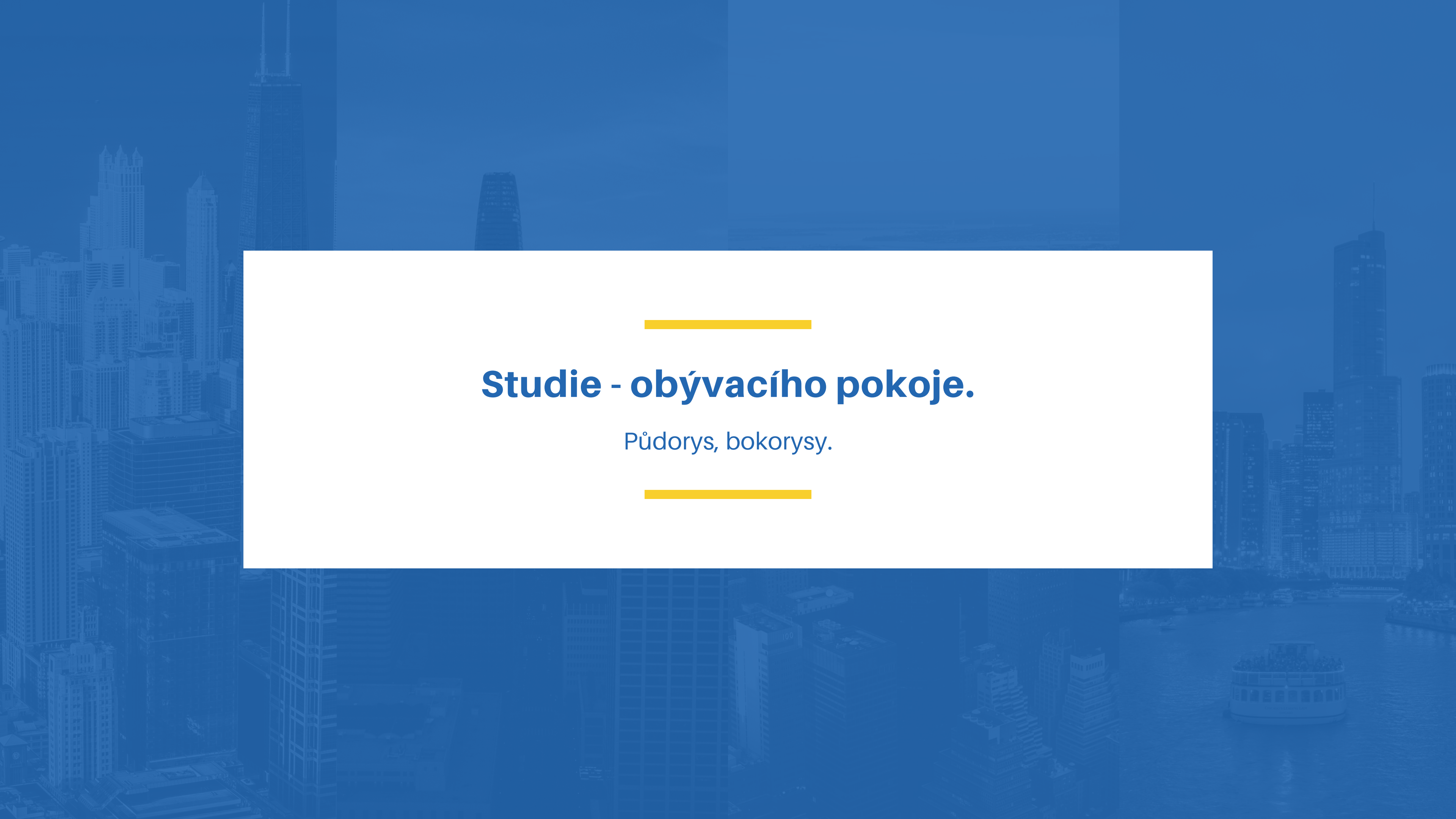
Půdorys - původní stav.



Studie interiéru - dispozice.

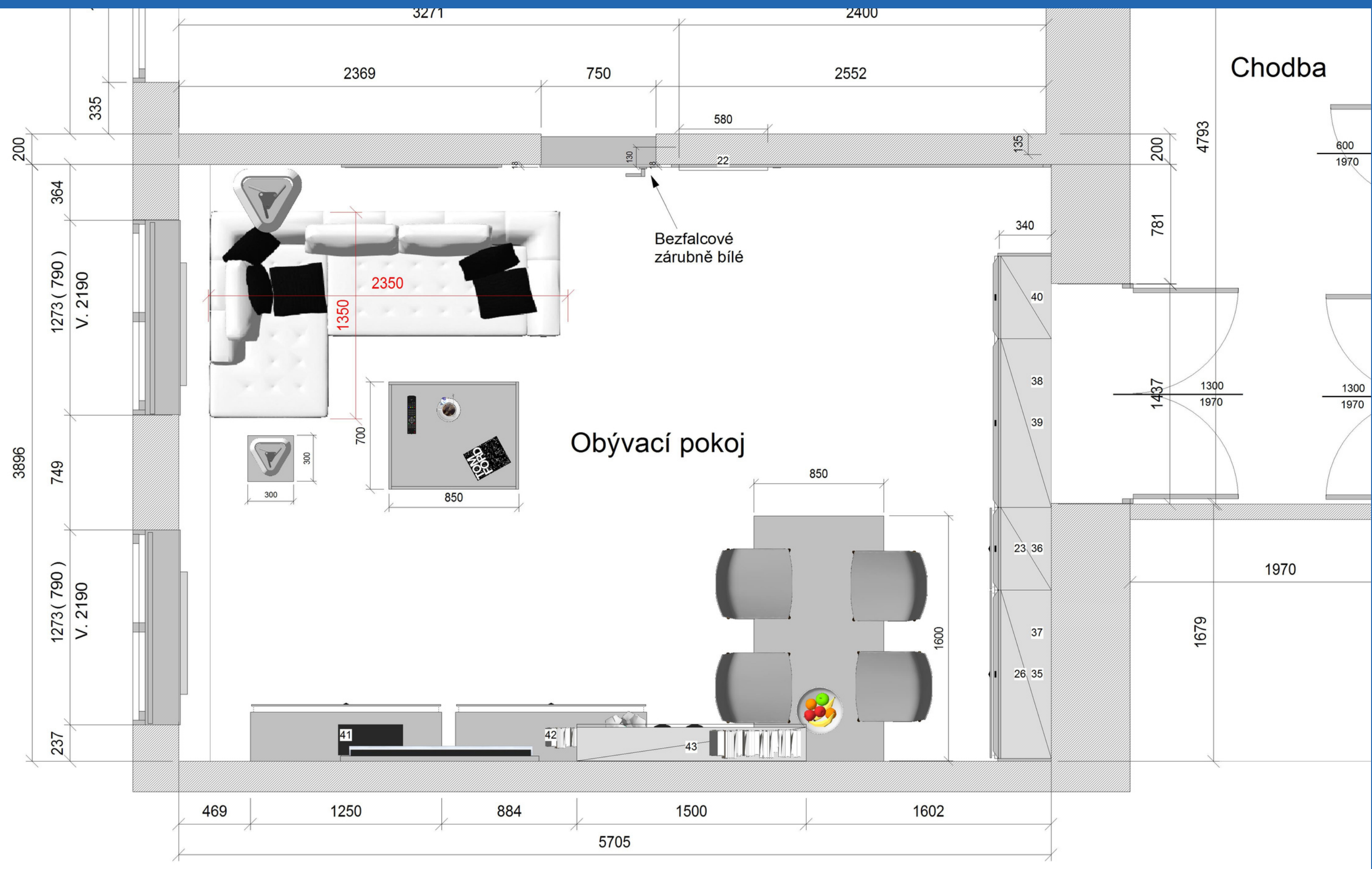
Půdorys - původní stav

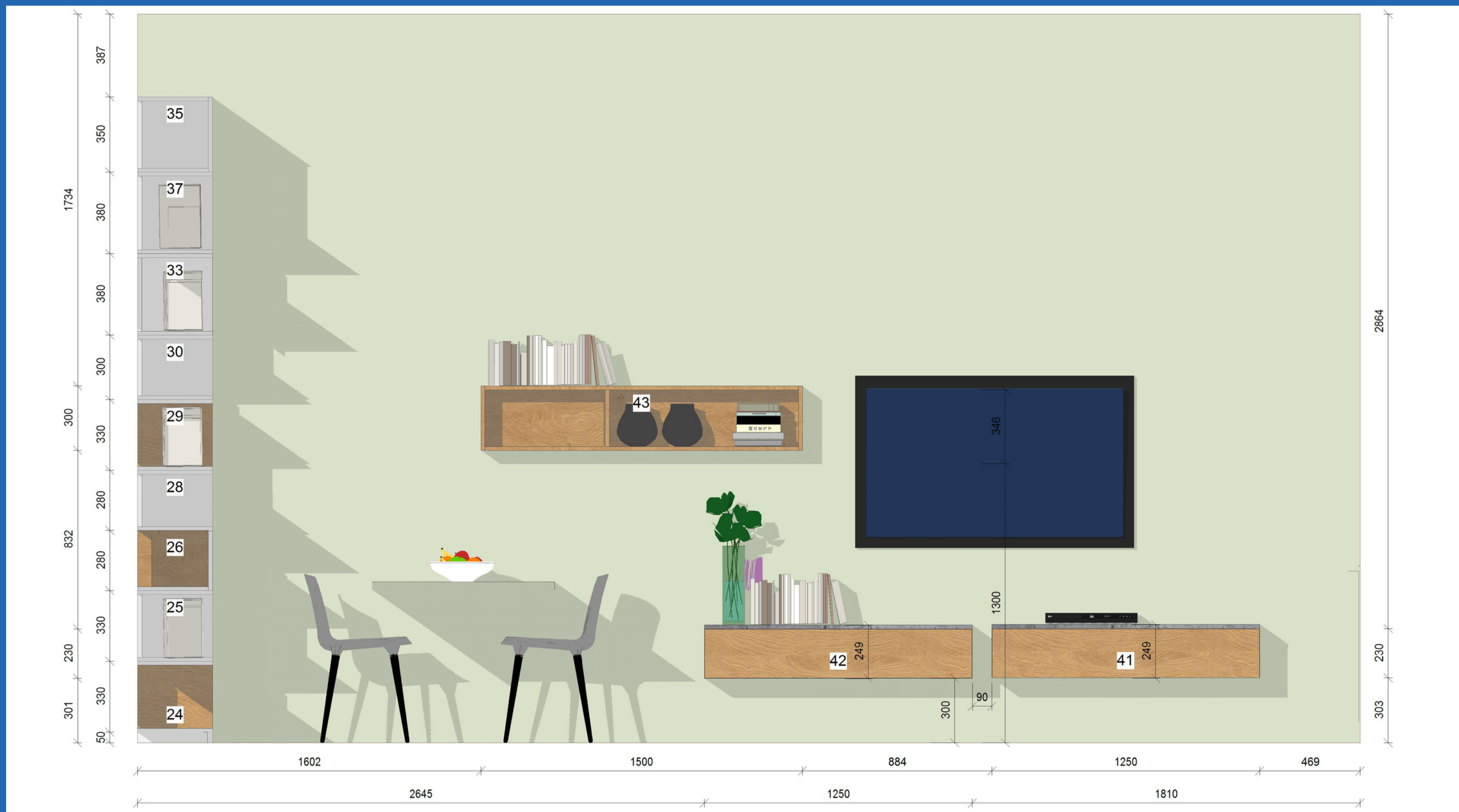
DonathDesign • Prosinec. 2020



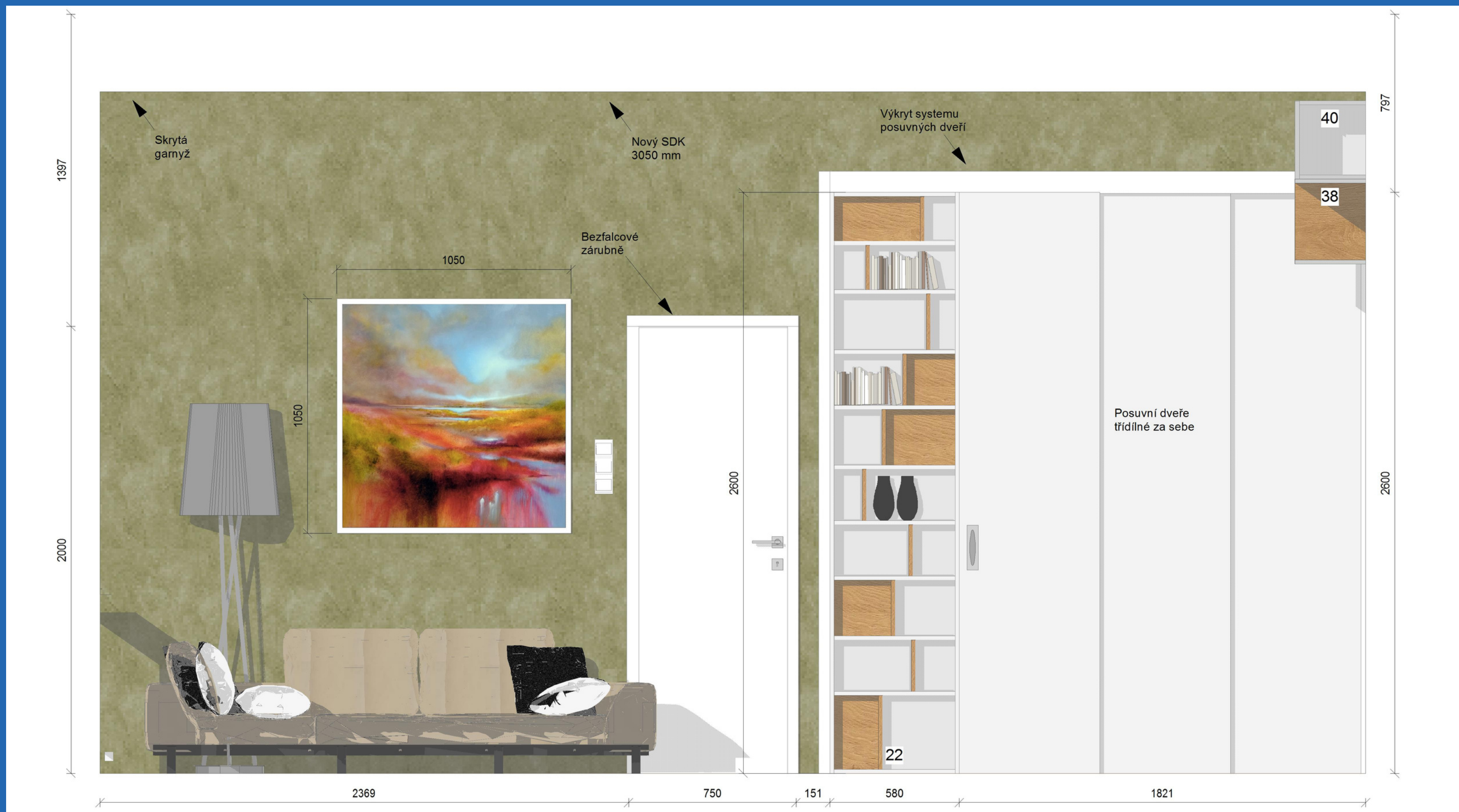
Studie - obývacího pokoje.

Půdorys, bokorysy.

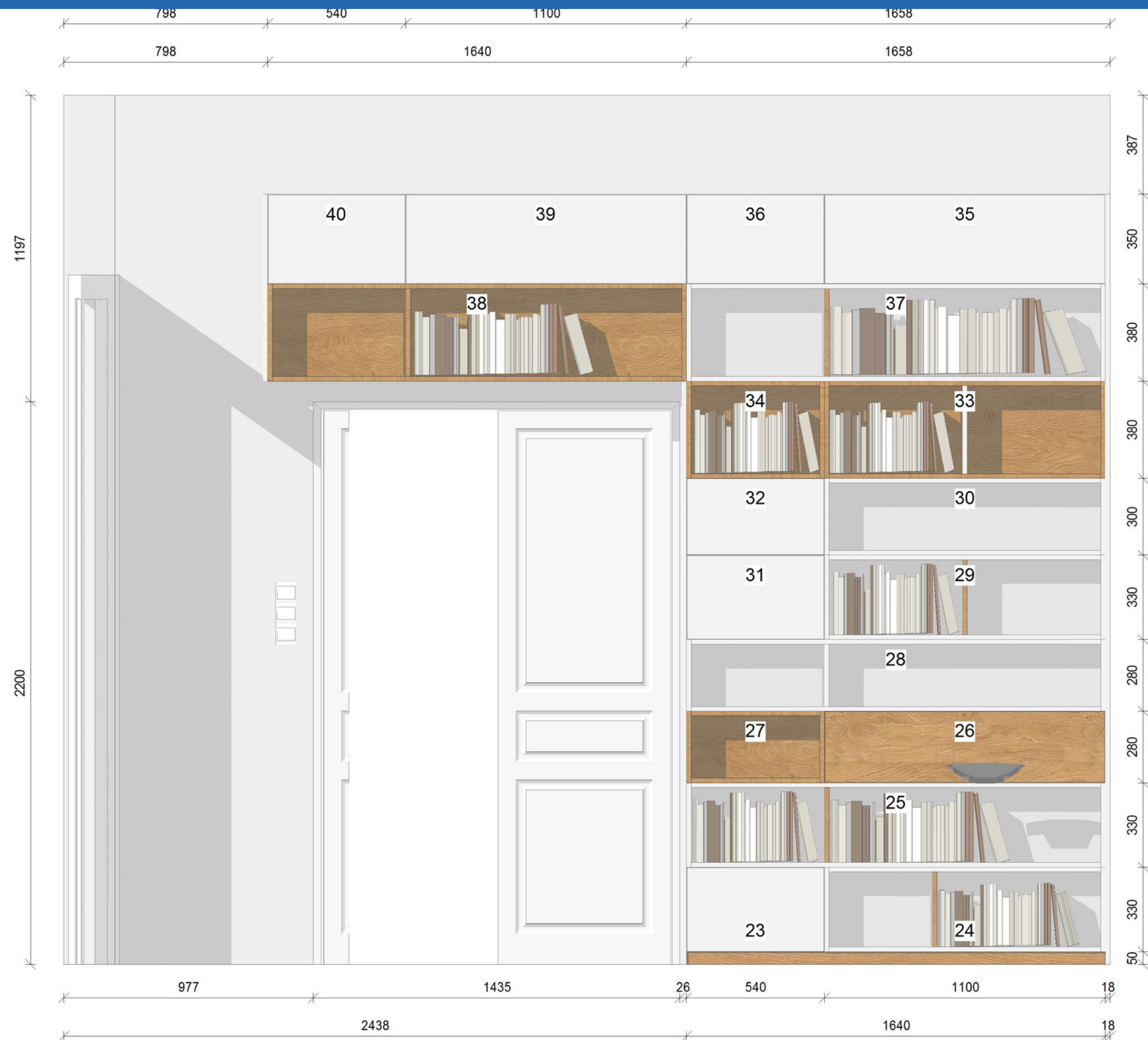




Studie - obývacího pokoje.
Bokorys.

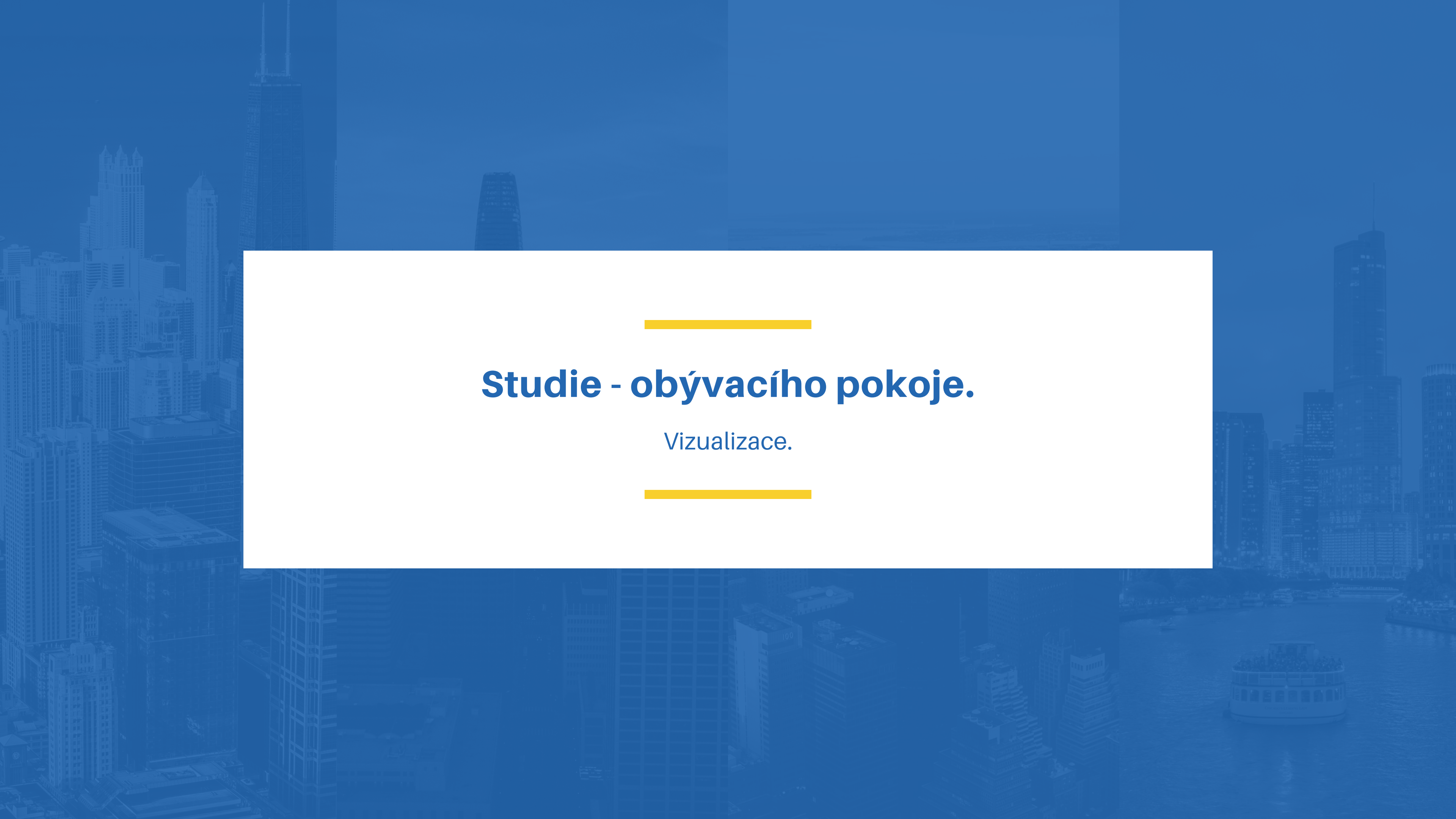


Studie - obývacího pokoje.
Bokorys.



Studie - obývacího pokoje.
Bokorys.

DonathDesign • Prosinec. 2020



Studie - obývacího pokoje.

Vizualizace.



Studie - obývacího pokoje.
Vizualizace.



Studie - obývacího pokoje.
Vizualizace.



Studie - obývacího pokoje.
Vizualizace.



Studie - obývacího pokoje.
Vizualizace.



Studie - obývacího pokoje.
Vizualizace.



Studie - obývacího pokoje.
Vizualizace.



Studie - obývacího pokoje.
Vizualizace.



Studie - obývacího pokoje.
Vizualizace.



Studie - obývacího pokoje.
Vizualizace.



Studie - obývacího pokoje.
Vizualizace.



Studie - obývacího pokoje.
Vizualizace.



Studie - obývacího pokoje.
Vizualizace.

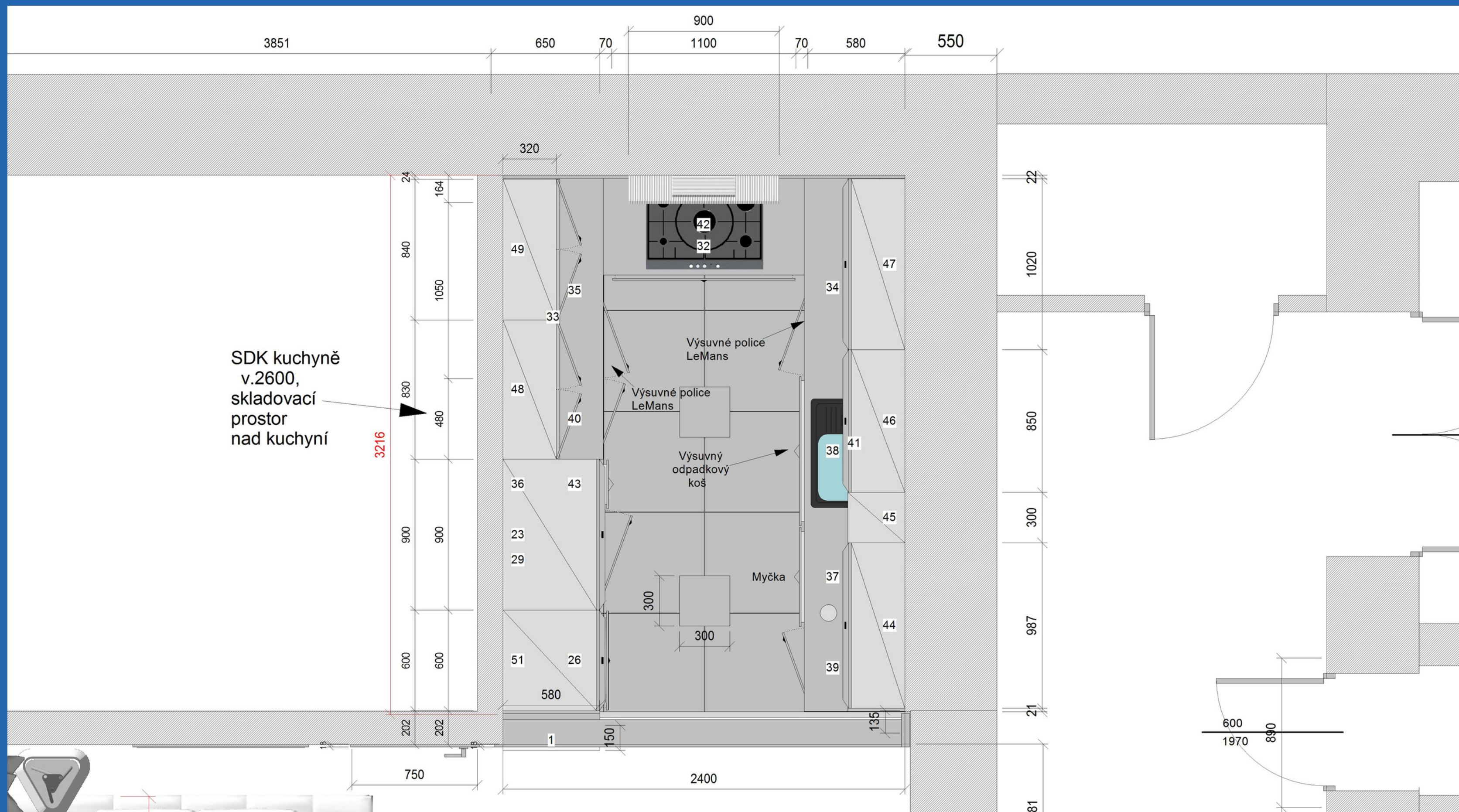


Studie - obývacího pokoje.
Vizualizace.

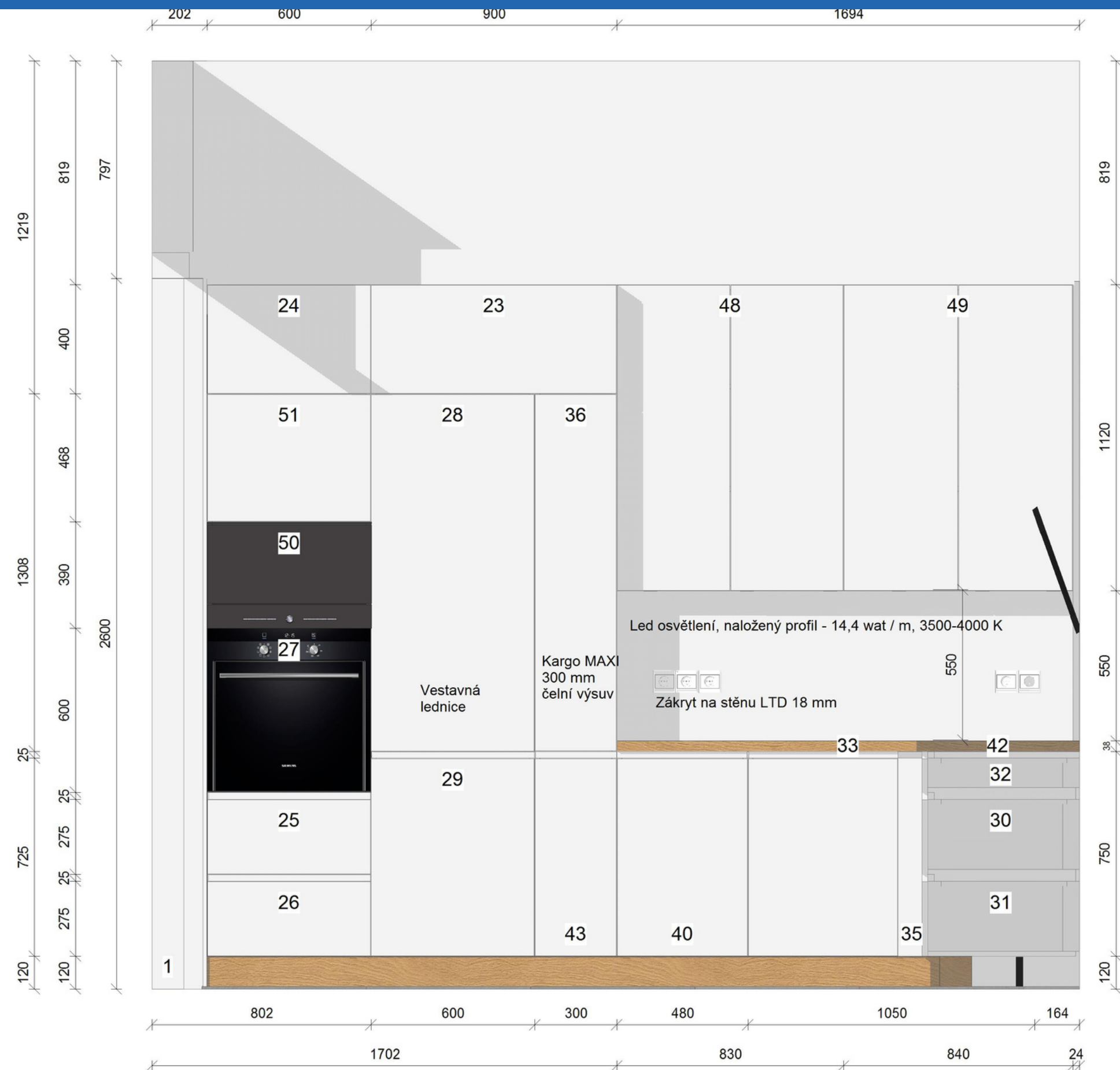


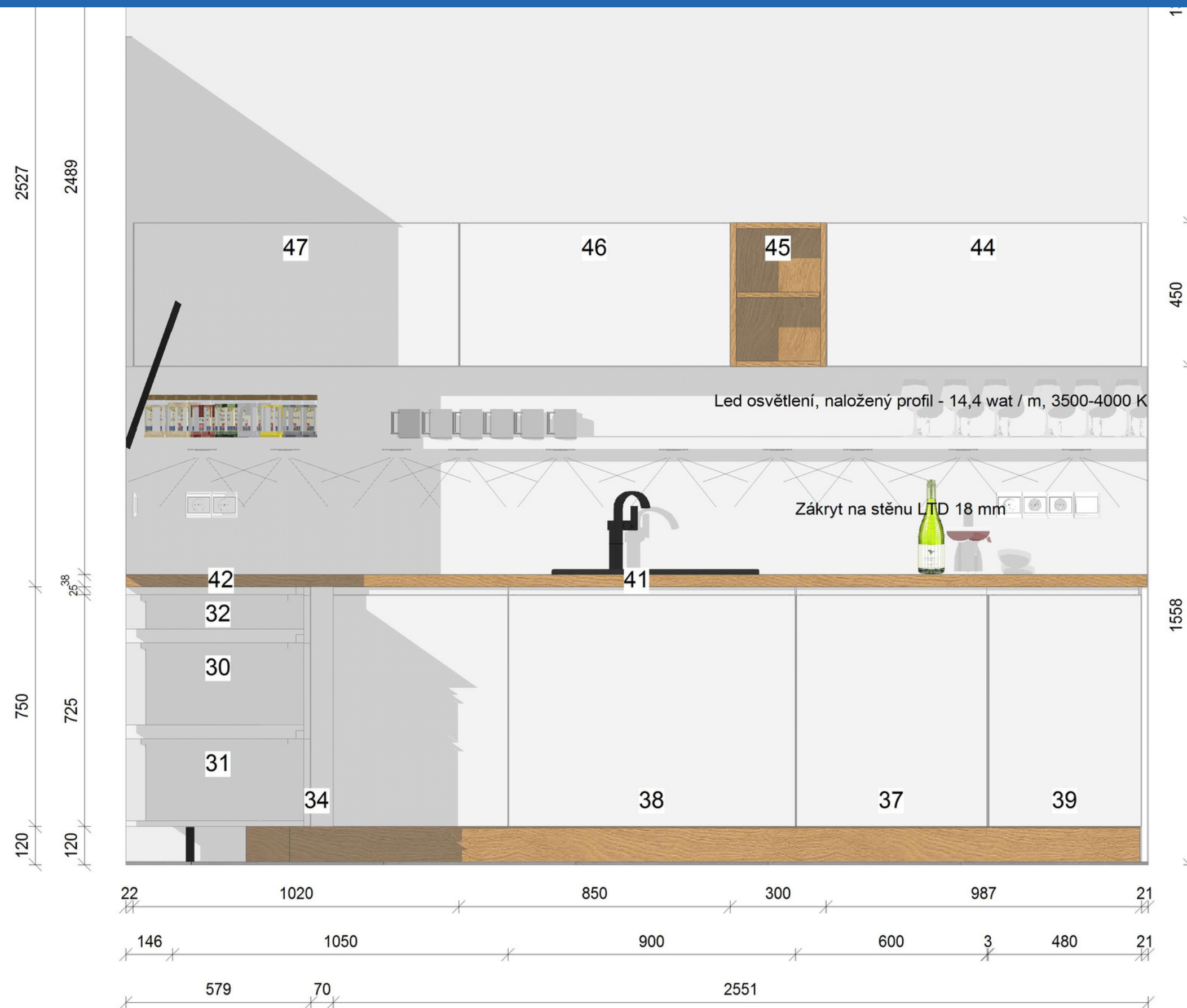
Studie - kuchyně.

Půdorys, bokorysy.



Studie - kuchyně.
Návrh v půdorysu.





An aerial photograph of a city skyline, likely New York City, with numerous skyscrapers and a body of water in the foreground. The image is overlaid with a semi-transparent blue filter. A white rectangular box is centered on the image, containing text and two yellow horizontal lines.

Studie - kuchyně.

Vizualizace.



Studie - kuchyně.
Návrh ve vizualizaci.



Studie - kuchyně.
Návrh ve vizualizaci.



Studie - kuchyně.
Návrh ve vizualizaci.



Studie - kuchyně.
Návrh ve vizualizaci.



Studie - kuchyně.
Návrh ve vizualizaci.



Studie - kuchyně.
Návrh ve vizualizaci.



Studie - kuchyně.
Návrh ve vizualizaci.



Studie - kuchyně.
Návrh ve vizualizaci.



Studie - kuchyně.
Návrh ve vizualizaci.



Studie - kuchyně.
Návrh ve vizualizaci.



Studie - kuchyně.
Návrh ve vizualizaci.



Studie - kuchyně.
Návrh ve vizualizaci.



Použité materiály.

Použité materiály .

**LTD - laminovaná dřevotřísková deska 18 mm, ABS hrany 2 a 1 mm,
MDF - lakovaná dvířka hluboký mat nebo vysoký lesk**

Dřevo-dekor:

DTDL / Kronospan 18 mm,
5527 SN Dub kamenný



Korpus:

DTDL / Swiss krono 18 mm,
U8681 VL Bílá matná



Pracovní deska

Postforming / Kronospan 38 mm,
5527 SN Dub kamenný



Použité materiály .

**LTD - laminovaná dřevotřísková deska 18 mm, ABS hrany 2 a 1 mm,
MDF - lakovaná dvířka hluboký mat nebo vysoký lesk**

Frézování úchytka:

MDF 19 mm, lak hluboký mat



Dílce:

DTD / Swiss krono 18 mm,
D 1038 BS Beton millenium

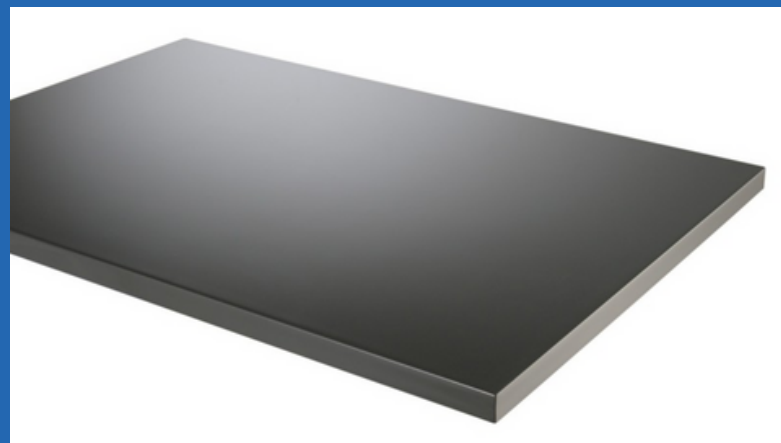
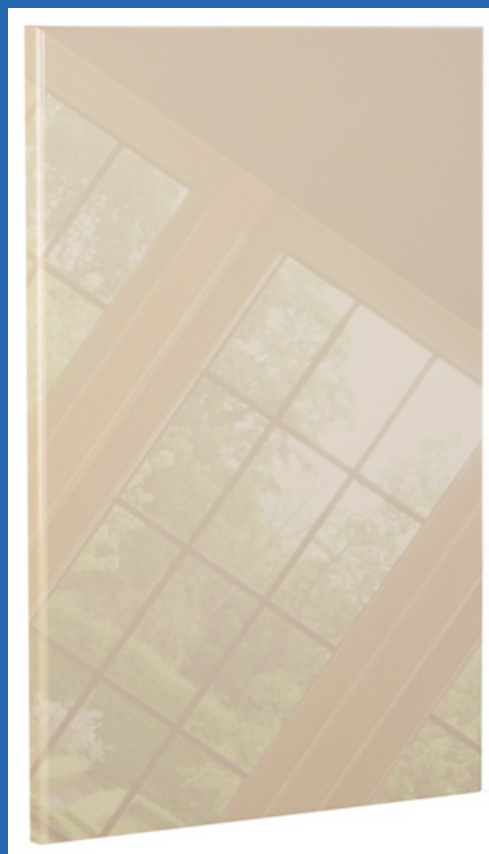


Dvířka, krycí dílce:

MDF 19 mm, lak vysoký lesk



Materiály - specifikace



LTD - laminovaná dřevotřísková deska

Laminovaná dřevotřísková patří mezi materiál, který je v dnešní době velmi atraktivní. Výroba probíhá laminováním dřevotřísky speciálním papírem, který se následně zaleje melaminovou pryskyřicí. Technologie nabízí výrobu v mnoha dekorech. Nejpoužívanější tloušťka je 18 mm, slabší (okolo 10-12 mm) e používá k výrobě dna šuplíků nebo zad skříní. LTD deska je omyvatelná a hygienicky odolná. Patří mezi nejvhodnější materiály pro dvířka a korpusy nábytku na míru. Všechny laminované dřevotřískové desky jsou certifikované E1 - emisní třídou. Jsou zdravotně nezávadné.

MDF - lakovaná dvířka hluboký mat nebo vysoký lesk

Lakovaná dvířka patří mezi současný hit, neboť hladký povrch dvířek je absolutně univerzální do každého interiéru. Lakovaná dvířka patří mezi současný hit, neboť hladký povrch dvířek je absolutně univerzální do každého interiéru.

Pro dosažení ideálně hladkého povrchu je jako podklad použita bílá laminovaná MDF deska tloušťky 18 mm. Z důvodu bezpečnosti a dlouhotrvající odolnosti jsou čelní hrany ohrézovány na rádius r 2 nebo r 6 mm. Výrobek je chráněn velmi odolnou pigmentovou povrchovou úpravou té nejvyšší kvality, která je zároveň ekologická.

Nástřik dodává povrchu neobyčejnou hloubku a barevnost. Dle přání si může zákazník vybrat z širokého spektra barevných odstínů RAL nebo NCS. Finální nástřik se dokončuje na matný povrch v 20 % lesku nebo vysoký lesk ve 100 % stupni lesku, jak jednostranně, tak možno z obou stran. Při jednostranném nástřiku je zadní plocha dvířka dokončena vždy vybranou laminací.

Materiály - specifikace



ABS hrany

ABS hrany se používají pro dokončení bočních ploch dřevotřískových desek a dalších velkoplošných materiálů používaných v nábytkářské výrobě.

ABS hrany se vyrábí v mnoha barevných provedeních, včetně dekorů dřeva, a ve svém chemickém složení obsahují takové přídavné látky, aby byly dostatečně pevné, odolné, ohebné a světlostálé. Nejčastěji používané tloušťky jsou 0,5; 1 a 2 mm.

ABS hrany se na boční plochy většinou aplikují lepením tavným lepidlem. Šírkové přesahy se odstraní frézováním a tímto se vytvoří i zaoblení hran takové, aby nebyly ostré a nehrozilo tak zranění uživatele. ABS hrany jsou certifikované a zdravotně nezávadné.

Výmalba, stěrky



Stěrka Magic Touch 770 M, rákosová zelená

Vysoce odolná barevná špachtlovací hmota s exklusivním hedvábným designovým efektem Metallic (Existují tyto varianty které naleznete v Dekoračních materiálech: varianta Metallic - kovový efekt, varianta MAT - betony apod., varianta Pearl - jemné pastelové patinace). Inspirujte se ve fotogalerii vybraných druhů. Hmota byla vymyšlena, právě s ohledem na jednoduchost zpracování, tak aby každý dokázal vytvořit často požadovaný efekt exklusivní dekorace za mnohonásobně nižší náklady než je u dekoračních materiálů běžné.



Osvětlení

Stropní



Stropní svítidlo TURCONA – EGLO 98475

Druh patice: LED
Kelvin: 3000
Max. výkon: 11 W
Záruční doba (roky): 5
Délka: 300
Šířka: 300
Výška: 60
Materiál těla: ocel
Barva těla: bílá
Materiál stínidla: plast
Barva stínidla: matná



Stropní svítidlo ROMAO-C – EGLO 98667

Stropní LED svítidlo s šedo-hnědým textilním stínidlem z kolekce EGLO CONNECT. Lze regulovat, stmívat, vybírat barvu z RGB spektra a teplotu bílé (teplá-neutrální-studená) pomocí dálkového ovladače nebo aplikace v telefonu. Průměr 76 cm. Vhodné i do velkých místností, např. do obývacího pokoje, ložnice, haly, chodby, pracovny, jídelny nebo na schodiště.



Lampa BELORA : Stojací , Stolní

Lampa stojací - barva: krémová-matný nikl, materiál: ocel/textil, průměr: 365 mm, výkon: 1 x 60 W, výška: 1 655 mm, patice: E27

Stolní lampa - barva: krémová-matný nikl, materiál: ocel/textil, průměr: 270 mm, výška: 605 mm, patice: E27, max. výkon: 60 W



Samostatně stojící



Interierové dveře



INTERIÉROVÉ DVEŘE ERKADO UNO PREMIUM - BÍLÁ HLADKÁ

Bez-falcové dveře patří mezi hity interiérových dveří.

Bez-falcové dveře jsou skvělým alternativním technickým řešením se správným nápadem pro modernitu. Představují velmi estetický a minimalistický způsob, jak upevnit křídlo k rámu. Křídlo dveří nemá drážku (falc), takže jeho okraj je rovný. Proto se jmenují bezfalcové dveře. Součástí kompletu bezfalcových dveří je speciální bezfalcová zárubeň, která je osazená skrytými panty nastavitelnými až ve třech směrech, což při správné instalaci zajistí, že dveře hladce zapadnou do zárubně a vzniklá spára po celém obvodu souměrná. Výsledkem jsou potom dveře s výjimečně čistými liniemi, které perfektně dotvoří styl vašeho moderního interiéru. Bezfalcové dveře se osazují klasickým magnetickým zámkem (který zajišťuje tichý chod dveří) a tři kusy skrytých pantů (konkurence standardně dodává 2 panty, což snižuje stabilitu křídla rámu a tímto vznikají častější seřizování spáry kolem bezfalcových dveří). Teoreticky se bezfalcové dveře považují za méně zvukotěsné, nicméně typ materiálu / výplně použitý v dveřním křídle má na to významný vliv. Velkou popularitou si získali křídla s UZ zámkem (pouze klika bez spodního otvoru na klíč, což ještě více zjednodušuje minimalistický vzhled bezfalcových dveří).

Podlahová krytina



Dlažba Fineza Cementum šedá 60x60 cm mat CEMENTUM60GR

Trend minimalismu je zde proto, aby ozdobil naše domácnosti, kanceláře a další prostory. Minimalistický design dlažby Cementum, je důkazem, že více je někdy méně. Matná dlažba v imitaci cementu, betonu nebo chcete-li v imitaci cementové stěrky - to je série Cementum. Glazovaná rektifikovaná dlažba, mrazuvzdorná s otěrem PEI IV se hodí jako do interiéru, tak díky své mrazuvzdornosti a protiskluznosti R10 také do exteriéru.



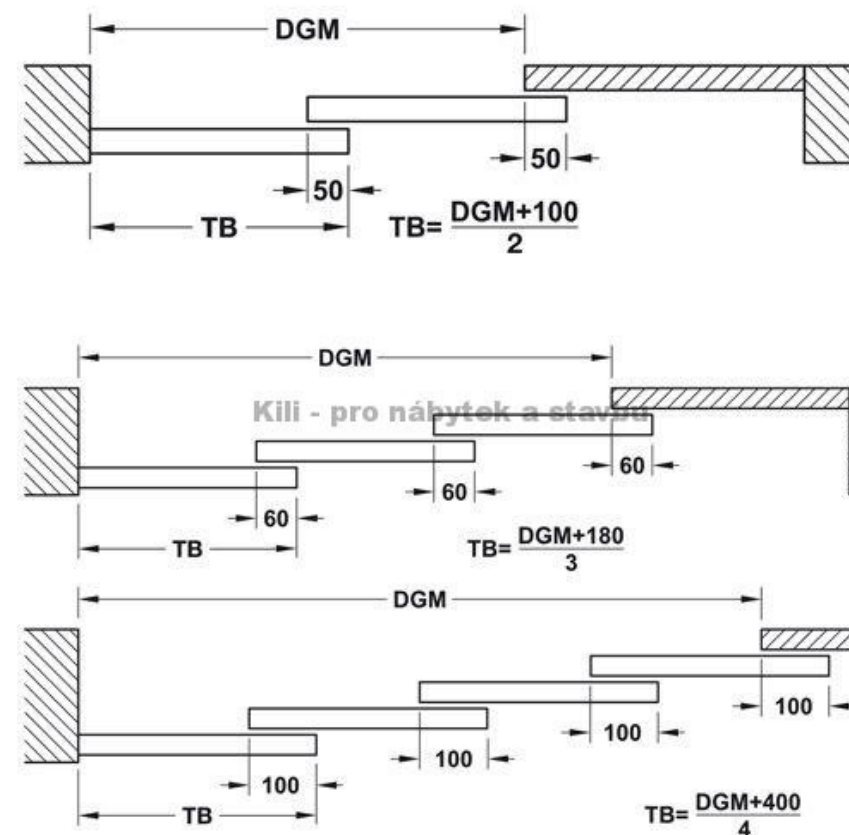
Posuvné dveře

Slido Classic 50-F - kování na posuvné interiérové dveře



System posuvných dveří Slido Classic 100-A sada pro 3 křídla

Häfele - FH 9413.7001



Dekorace, doplňky



Závěs metrážový Saverio BOUN151

Blackout je třívrstvá zatemňující látka, která téměř nepropouští světlo. Prostřední vrstvu tvoří černá příze, která však není z vnějšku viditelná. Látka Blackout je pevná a současně měkká. Materiál Blackout má gramáž 250 g/m².

Annette Schmucker - Ilustrace 105 x 105 cm

Německá umělkyně Annette Schmucker miluje rozmanitost v malbě a vždy se zabývá úplně odlišnými tématy a technikami. Velmi často také pracuje na mnoha různých technikách a obrazech současně. Jejím cílem je znázornit světlo a prostor. Pracuje s konkrétními i abstraktními motivy a ráda je kombinuje. V současné době se zabývá hlavně tématem lidských bytostí. Techniky, které používá, jsou rozmanité. Vzhledem k jejich brilanci hraje olejová barva hlavní roli ve většině obrazů.

DonathDesign

Komentář:

Finální studie je podklad pro vypracování kalkulace.

Adresa

Dělnická 54
170 00 Praha 7

Telefonní číslo

+420 725 552 047

Emailová Adresa

info@donathdesign.eu

Webová stránka

www.donathdesign.eu

V případě rozdílu kóty a grafického zobrazení je důležité lícování a návaznost konstrukcí podle skutečného stavu na stavbě. Nutno dodržet lícování, liniové návaznosti a středová umístění evidentně viditelná z projektové dokumentace. Před započítáním dílenské výroby je nutné všechny rozměry ověřit v místě realizace.

